

## INHALT

<i>Ferdinand Seibt</i> : Frankreich und die böhmischen Länder. Zur Einführung . . .	7
<i>Jan Jiroušek</i> : Die Rezeption französischer Kunst und Kultur bei den Tschechen im 19. und 20. Jahrhundert. Reales Vorbild oder Illusion? . . . . .	15
<i>Antonín Měšťan</i> : Der Renouveau catholique in den böhmischen Ländern . . .	39
<i>Winfried Eberhard</i> : Ernest Denis' Konzeption der böhmischen Geschichte und ihre Funktion in der tschechischen Geschichtswissenschaft . . . . .	49
<i>Jarmila Hoensch</i> : Der französische Einfluß auf die Entwicklung des modernen tschechischen Theaters . . . . .	67
<i>Hana Voisine-Jechova</i> : Interpretation und Spuren des französischen Kubismus in der tschechischen Kritik und Dichtung . . . . .	77
<i>Helmut Reinalter</i> : Französische Revolution und Ostmitteleuropa. Jakobinische Bestrebungen in der Habsburgermonarchie unter besonderer Berücksichtigung der böhmischen Länder . . . . .	91
<i>Michael Neumüller</i> : Französische Revolution, nationale Revolution, europäische Revolution: Anton Springers publizistische Tätigkeit in Prag und seine Vorlesungen über das Revolutionszeitalter 1848/49 . . . . .	107
<i>Thomas Kletečka</i> : Das Echo der Dreyfusaffäre in Böhmen . . . . .	121
<i>Robert Luft</i> : Ökonomie und Frankophilie im tschechisch-deutschen Nationalitätenstreit. Der Skandal um die Prager Wasserleitung im Jahr 1908 . . .	139
<i>Karl-Heinz Schlarp</i> : Ziele und Mittel der französischen Ostpolitik am Beispiel Serbien-Jugoslawien 1903–1931 . . . . .	165
<i>Manfred Alexander</i> : Die französische Politik gegenüber Polen und der Tschechoslowakei nach 1918 . . . . .	197
<i>Peter C. Hartmann</i> : Die französischen Kredite für die Tschechoslowakische Republik in ihren Anfangsjahren (1918–1925) . . . . .	209
<i>Bernard Michel</i> : Frankreich und die Entstehung der tschechoslowakischen Armee in der Zwischenkriegszeit . . . . .	221
<i>Detlef Brandes</i> : Schwieriger Neubeginn: der Tschechoslowakische Nationalausschuß in Frankreich . . . . .	231
<i>Peter Heumos</i> : Die tschechoslowakische Emigration in Frankreich 1938 bis 1945. Asylbedingungen, Zusammensetzung und innere Konflikte . . .	255

<i>Bernard Michel</i> : Die französisch-tschechischen Kulturbeziehungen. Eine Schlußbetrachtung . . . . .	289
<i>Manfred Alexander</i> : Zusammenfassung und Schlußbetrachtung . . . . .	295
Abkürzungen . . . . .	303
Personenregister . . . . .	304
Die Mitarbeiter dieses Bandes . . . . .	312